

رمُوزِ أوقافِ شِيرِ

ہرزبان کے اہلِ زبان جب گفتگو کرتے ہیں تو کہیں ٹھہر جاتے ہیں کہیں نہیں ٹھہرتے کہیں کم ٹھہرتے ہیں کہیں زیادہ اس ٹھہر نے اور نہ ٹھہر نے کو بات کا سیح سیحضے میں بہت دخل ہے قرآن مجید کی عبارت بھی گفتگو کے انداز میں واقع ہوئی ہے۔اس لیے اہلِ علم نے اس کے ٹھہرنے کی علامتیں مقرر کر دی ہیں جن کورموز اوقاف قرآن مجید کہتے ہیں۔وہ رموزید ہیں۔

- جہاں بات پوری ہوجاتی ہے دہاں چھوٹا سادائر ہلکھ دیتے ہیں۔ یہ حقیقت بیں گول قہے۔ یہ وقف تام کی علامت ہے لیحنی اِس پر تھمرنا چاہیے۔ اِس علامت کوآیت کہتے ہیں۔
- هر وتنبِ لازم کی علامت ہے۔ اِس پرضرورٹھبرنا چاہیے ورنداس کا مطلب بدل جائے گا۔
- ط وقعنِ مطلق کی علامت ہے۔ اس پر تھربنا چاہیے۔ بیدعلامت وہاں ہوتی ہے جہاں مطلب تمام نہیں ہوتا، بات کہنے والا ابھی کچھاور کہنا چاہتا ہے۔
 - ج وقفِ جائز کی علامت ہے۔ یہال ٹھبرنا بہتراور ندٹھبرنا جائز ہے۔ .
 - ز علامت وقف مجوزی ہے یہاں نہ ملم نابہتر ہے۔

علامت وقف مرخص کی ہے۔ یہاں ملا کر پڑھنا چاہیے کیکن اگر کوئی تھک کر تھہر جائے تورخصت ہے حق پر ملا کر پڑھنا آ کی نسبت زیادہ ترجیح رکھتا ہے۔ <u>صل</u>ے اُنوشنُ اُولٰی کا اِخصار ہے۔ یہاں ملاکر پڑھنا بہتر ہے۔ قِیل علیہ الوقف کا خلاصہ ہے۔ یہاں نہ تھبرنا بہتر ہے۔ صل "قَدْ نُوصُلْ كى علامت بيان طهر نابهترب قف بلفظ قف ہے جس کے معنی تھہر جاؤ۔ بدعلامت وہاں استعال کی جاتی ہے۔ جہاں پڑھنے والے کے ملا کر پڑھنے کا احتمال ہو۔ س یا سکت بے بہاں تھوڑ اساتھبر جانا جا ہے گرسانس نہ ٹوٹے۔ وقفة يهال سكته كي نسبت زياده هم زاجات كيكن سانس نداو في سكته اوروقفه میں بہ فرق ہے کہ سکتہ میں کم تھہر ناہوتا ہےاور وقفہ میں زیادہ۔ لا کے معنی نہیں کے ہیں۔ بہ علامت کہیں آیت کے او براستعال کی حاتی ہے کہیں عبارت کے اندر ۔آیت کے اوپر اختلاف ہے، بعض کے نز دیک تھمبرنا جا ہے بعض کے نز دیک تھہرنے یا نہ تھہرنے سے مطلب میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔اگرعبارت کےاندر ہوتو ہرگزنہیں تھہر ناچاہیے۔ گ کڈلک کی علامت ہے بعنی جورمز پہلے ہے وہی یہاں مجھی جائے۔



بنزل ۱

معانقة ا الْجُزْءُ إِلَّا قَالُ (١)

وقفا

0

وقف لانتا

0

۳ ۹

A 2 SANCE SANCE

neso Desco

ع نے م

ه ا دري دري

القر ا

۳ (الحق ۴

ر الم

اِذْقَالَ مُولِى لِقُوْمِهُ إِنَّ اللَّهُ بَامُرَكُمُ أَنْ تَذُبُّوُوا بَقَرَةً "قَالُوْا اَتَتَّخِذُنَا هُزُوا " قَالَ اَعُوذُ بِاللَّهِ اَنْ اَكُوْنَ مِنَ الْجُهلِيُنَ ﴿ قَالُوا دُهُ لِنَا رَبِّكَ يُبَيِّنُ لِنَا مَا هِيَ "قَالَ

و الله

İ

3

ن اسم

A 3

= (=0==

≟(الن ≟

X X COX X X COX

الثلثة

منزل ا

وقف مكزل **西次次母父叔父母父叔父母父叔父母父叔父母父叔父母父叔父母父** 3000

الى عناب النَّارِ وبِنُسَ الْمُصِيرُ ﴿ وَ اللَّهِ اللَّهِ النَّارِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُكِيْتِ الْمُنْكِ الْمُنْكِ الْمُنْكَ الْمُنْكُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

900 <u>a</u>

ٱلْبَقَرَة ٢

العزء

A 4 وقف لانته -الحديد وقف منزل التبق عطاالله عليه وسلع

0

والتالية

<u> 1925ء</u> منزل ا 9

م من م م

7 (F)

المح ما الم

E

A 5

وقف النّبي صلى الله عليه وسلم >ك ي

وقف لائح

SCHOOL SC

- (در ۲

STATE OF STA

= ه

THE STATE OF THE PROPERTY OF T

٤ ال ٢٥ ع

۲۹ ليو ۲۹ ۳ ليونينه ¢

A 6

ت

ور وري

ٱلۡبُقَرَة ۥ

وقف لانه

الم الم

العزر م وقف لائم

- (B)

اِذُنهُ لِيعُلُمُ مَا بَيْنَ أَيْنِ يُهِمُ وَمَا خَلُهِ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْهِ ﴿ اللّهِ شَاءً * وَسِعَ كُرُسِينُهُ السّلونِ وَالْاَرْمِ وَلَا يَكُودُهُ حِفْظُهُمَا * وَهُو الْعَلَى الْعَظِ الْهِ يَنْ وَهُ السّلانِ اللّهِ الْعَلَى الْعَظِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ فَي السّالِ اللّهِ اللّهِ فَي الْعَلَى الْعَظِ

منزل ۱

4 (20.3

وقف لانه

ط

عريدي الم

きしてして

が大きなが

A 7

وقف لائح

X CONTROL OF THE CONT منزل ا العن الم

ر ج

المناسمية وقف لازم ملى الله ي وقف لازم ملى الله عليه وقف منزل

ا من

で ح (<u>ا</u>

النصف

- (=ں د

معانقة

8

= ن م

A 8 ج ق

=(=03

SAN TANDAM SAN TANDAM

والقياشة

اع (ص) د

وري

7 2 وقف جبريل عليه السلام

A 9

- (ئىن

منزل ۱

۲ مح

۳ (الناس ۲

المحاص

8 20 2

ONE CONTROL OF THE PROPERTY OF ت

النصف

× لين ك >

ĝ

وقف لانه

وم ١٥

SIGNATURA SIGNATURA

منزل ا

- الم

= (=0 1

A 11

1 20 1

A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

- (ئى ئ -

د کره

وقف التبق عليه السلام

ا (م

والبحصنت ه

ري

ه (ص ۸

NAMES AND SELECTIVE OF THE PROPERTY OF THE PRO

القن ز

ج

CONTROL RECOVER CONTROL RECOVE

نم م

= 0= >

ľ

وَالۡمُحُصَلْتُ ه

منزل ۱

<u>ان</u>ئٽ -ان

とうとり

منزل ا

٨ **@**

٥ (٥)

الالان

العزء

Į

-(=0=

د کی ۲۲

NAMES AND ASSOCIATION OF THE PROPERTY OF THE P

الهنزل٢

مون -

હ

ت

ĺ

وقف لانم>لادع

النصف

اَلْمَا بِدَة ه

ت を

الم وقط اللاي

CACULA CULTA CONTRACON

مع ١١ الوقف على الاول اجون ١١

- (هر ٢

NO NEW TONING THE PROPERTY OF
م)= وقف لانها قع رفه کو قیف میزل عندالیمض

عالی عالی م

THE CONTROL OF THE CO

K

is S

ي الله

が、対の対象の対象の対象の対象が

لعزء،

المحالة

THE PROPERTY OF

۲ (۲۵۲

2 (س

وقف لائ

L

ભૃ

و قف النّبي عط الله عليه وسلم

KONEKO NEKONEKO NEKONEKO NEKONEKO KENEKO で

الم الم

くる というがし くる という・のう

KCDX KCDX 0

ون م

4

张白天然不自为张子白天然不自为张大白天然,但是是 @

- (تام م

ا (م)

ير ال

۱ (ها ۱

الحائد م

الثلثة

وقف لانهم

4 UZ) 3

٢ (کن ۱

منزل ۲

المحال ا

الم در د

- (الله ع

٠٠٠٠ بهاه وقف منزل

الم الم الم

ع الحالي ا

ه رسي ١

الإنجام ا

A 20

で

ه در

- کوں ہ

<u>الثانية</u> وقف لانهم باختلاف

≆ این ۲

400

A 21

د لع

MIA

STATE OF THE PROPERTY OF THE P

٧ (٥٥٠

العزعه

منزل ۲

الم الم

الْحَقَّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْبَلُونَ فَ فَغُلِبُوا الْحَقَّ وَالْقِيَ الْمُعَلِّدُونَ فَ فَغُلِبُوا هُوَالِيَّ

A 22

<u>ر</u>ي

7(202)

وقفا

الحق الم

۱۹ س م

منزل ۲

الحاء وقف لانحا

عانقة النصة

=(من ٢

مع انقاء

منزل ۲

٢ - ٢٠

A !3

معانقة م 1800

الشائدة الشائدة الشائدة

ونور

و ال

رور درورج

العزر

- العناه

の大学をは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、一般のでは、

بالمحل مع

ا ان کا کا کا

ع رسي ٢

الم الم الم

W47

وَاعْلَبُوْآ ٠

ر کوچا۔

۹ !5

-

<u>.</u> ايم

الحق

ت

<u> ال</u>

الحالي

وقف لايج

وقع الأي

A 26

٢١عن

العن ا

الغ.

رهه وقف منزل

عر<u>ات</u>ن ع

×C57 ۍ

۱ ۲:7

الربع

عليه وسلوالهنزل

9 ر ج

و الحق

فَتَنِ رُونَ ١١ ١١

ب

۳. ۸نځم ۸

م جن ع

ذُوقُوْا عَنَابَ الْخُلْبِ هَلُ تُجْزَوُنَ إِلَّا بِهَا كُنْتُمْ تَكْسِبُوْنَ ﴿ وَيَسْتَنْبُوْوَنَكَ آحَقٌ - المين ٥ و و

= الحق

で必要を表現を表現を表現していり。

w dia

رونو يُونس ۱۰

الثلثة

٤ (١٥)

746

ورتن

ニしてご

Į

المجزء١١

الهم

-05-

ر 9

込みには、数なられば、日本のでは、数なられば、なられば、なられば、ないのでは、ないのでは、ないのでは、ないのでは、ないのでは、ないのでは、ないのでは、ないのでは、ないのでは、ないのでは、ないのでは、ない ؾ ج وقف لانهم

1 (=02

سا قرء حفص بفتع الهيم وامالة المآء ١١

جهجاج معانقهٔ ۹ الوقف علی فاصیبر احسن والیق ۱

چاچاچا نام لازخ

حراجي ح

からなられているという 69

Ē

I

0

KONTROLLEN CONTROL

ہ.ئ ص

 \bigcirc

م الم

منزل ۳

- الم

الثلثة

= الحيم ع

۳ م

يارس ع

و لان ه

ながからかがのがかのかがののかがのの

ي ال

العُزْءُ ٣

ع 🖰 ع

ه (تو=

وقف النبى عليه السلام

الشجدة

وقف النبى عليه السلام

ا في

E

الحق و

ملح

-47=

ي الدن م

SACON MACHINE
ربع ۱۸

ول ال

المجازعها

-قي

ين

日本語の音楽の音楽の音楽の音楽の音楽音を音楽 0

يوسي ا

ع لي ع

ه روده وقف لانم

NAME OF THE PROPERTY OF THE PR の対象の対象があるがあるがある。

しても

ترنين ت

۔ مو

>(دل ۱

المحالية

į

の対象などの大きなできるが、大きななど、大きないできた。

منزل س

=(حره

13 X.5

9

لنضف

المنطقة المنطقة

منزل ۳

a 00)2

الاحتاد

į

1 () Y

الجزءه الهنزل

الع ا

بَنِيْ إِسْرَاءِ بِيلَ ١٠

STATE OF STA のというないのできないのできない。

وع

بَنِي إِسْرَاءِ مِيلَ ١٨

لِبُعْنَ الَّذِئَّ ٥١

241

بَنِی ٓ اِسۡرَامِوبیل ۱۰

م ج

سُبُحٰنَ الَّذِي ١٥

۵4.

بَنِی اِسُرَآءِ بیل ۱۰

k

وجره

(<u>)</u>

بَنِي إِسْرَاءِ بِيلَ ١٠

ر د د

م م

ع 9

بَنِي إِسُرَاءِ بِلْ ١٠

نفغ

منزل هم

= () () =

Œ

وقف لانم

الشجارة

۲ (۳ م

يع ا

ي ال

و ال

<u>ائٹلٹہ</u>

د ا

يريوه

≥لەن +

の対象の対象の対象の対象の対象

۲رس

ع(=ن•

ŀ

の大学なのが一般の大学なの人がある。

ه وي

ج

مرقع لازم

がいか。そのでは、からから、からから、からから、

هويد

الشجارةه

がもというないのできない。

الصلح الم

وقف لين وقف لان م

م المحادثة

النظ النظ

- الميل -

وقف لانم

Ó

٨ હ ٨

THE STATE OF THE S

١

الم المام

منزل

و الله

يو لا ل

د د

وسي

ار ج الح

A 12

مر<u>عره م</u>

∓(ڪڻ و

NOVE NO PROPERTY OF THE PROPER

الشجارة

د ۹

منزل ہم

A 43

の必然の必然の

و ال

@

CONTRACTOR SECOND

و ا

السجرة عندالشافع

3,000

رق (۱۷)

A 14

- المعلى -

م کستا

Ó

(P)

مريح

ながらない。これでは、これでは、

 \bigcirc

\ 5

ر نئو ۔

الحراة

منزلهم

NAMES OF THE PROPERTY OF THE P

منزلهم

النائة النائة

ج ۳ (این

A 46

معانقة

ا في

الم الم

س -(چ) ه

مْعُ

علي ه السجلة ٢

47

A 47

منزل د

ه

次の次次でき

و المالا

ر موررب الشعراء ۲۲

ري م اعي لازج م

نف - اين

منز*ل د*

^ (9)

A 18

يح (تدن ش

الثلثة

٨

السجانة ٢

بر الا

≥ (الحن ع

والحل

ع

د (چین و

NOW WOOM WOOM WOOM WOOM WOOM

التالي

44.

مع

بع

A 10

م کی ه

=(كى =

وقف لازج

<u> ۽ (ٿي</u> -

NACON NO MENO NACON NO MENO NACON NA

2007

L

1

وقف لائح

<u> = (چں ح</u>

المنازع ال

الحاه

0

د الميل و **三**

و الحين که

Character action action action

?

وَالنَّهَارِ وَابْتِغَا وَلَهُرُمِنَ فَضَلِهِ ۗ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا لِيتِ لِقَوْمِ لِيَّهُمُعُونَ ﴿ وَمِنَ الْبَتِهِ يُرِيُكُمُ الْبَرُقَ حَوْفًا وَطَبَعًا وَ يُنَزِّلُ مِنَ أكمني وُهر ٣٠

جوج مي م

BYSE SENSON STATES OF THE SENSON SENS ر (2) م ہے

والماد

WAS THE WAS TO SELECT THE WAS 0

∸(⊑ن ۔ وقف النبي صلم الله عليه وسلم نه.

منزل د

= مع

ع (الله ع

}

= (30 3

3(30-

لسجاة و

وقف غفران

و الدر

الثائة

الا الحامة

-04)4

≥(ځن د

NAMES OF THE PROPERTY OF THE P

19 الحال 1

العززع

الحام ه

ع (ال

منزل ۵

APA

ع النام

ه راع

وفي

سَبًا ٣٣

建筑的水源的水源的水源水的水源水的水源的水源水的水源水的水源水的水源 0 ر وي

5

ì

がは、100mmので

بر در م

ع (ص و

ا ۱۳

は大変なのが数での対象では、対象なられ場がは、対象の対象があれば、対象の対象を

الشائية الشائية

いかがんじいかがんにい

ì

₹ (=) F

٧ که ۵

وقف لازم عراده - وق

عمران

العام

عرائهم

رئ رئارج

بع ع ع التين

الربع مرين مرين

がいたが、からかがならればない。

0 **©** NOVE CONTROL OF THE PROPERTY O \bigcirc ر @

د دون وقف لائح

منزل ۹

1 P

で (ご) を へ لا Ó

م م م ע @

م میں م

CONTROL OF THE CONTRO الا الا

وقف لانهم

لسجدة

= (المالا

عرفي الربيم عرفي الربيم

次のというとのというとのというとの

(2013

u/l:

25

CONTRACTOR

رقفائن

いっていたがい \$2**%**(3)

وا في

Y C

CONTROL NO DE LA CONTRO

A CONTRACTOR AND A CONTRACTOR

ال المالة

التفرع ١٦٧

بم -

0

次の表別の名がのの数のの数がのの表示の文字をのと言うの数のの数数のの数数のの数数の数据的 لا ش

الم الدين له

હ

زر بخ زار د

وقف النّبي عط الله عليه وسله

がいというがいのかがらながらればいらればいらればいるかがらないが C و م

ہے۔

م م الحال 4 0

)

表现的表现的形式的现在分词的现在分词形式的现在分词形式的现在分词形式的形式的形式。

此的政策的大型公司的政策的政策的政策的政策的政策的政策的政策的政策的政策的。 ٢ () ٢

ء ع

で

-0<)2

و الم

ينال ٩

TO THE PROPERTY OF THE PROPERT

といいと

م 2 لين ع

لسجنة

الفيزة المائية الم

©

CONTRACON RECOVERY CONTRACON

ا ع

ع في م

94.

という

م الله الم

NOW WORK WOOM

では、これによっては、これでは、これによっている。

√وں۔

である。

بع <u>-</u>

1 (Tu

والخرد وقف الأنا وفائي

الثالثة المحالية

نزل بر

الاعقالم ورا

の対象なられる。大学の大学なられるなどの大学なられる大学なられる。

<u> ۲</u> ن ۲

1...

TO THE OWNER OF THE OWNER OF THE OWNER.

500 جي منزل و

で @

الم الم

SACON RECOVER CONTRACTOR ACCOUNTS CONTRACTOR

2/502

ر دريم دريم

المال وقل يديد ابقوله ذاك ولكن حسن الصالة عاقبلة ويوقف علا ، ذاك الم

منزل ې

مختبة

名の過程の対象がの対象のの表表のの対象の対象を含む。

مُحَنِّدُ ٣

الحق ع

改是这种含义为含义的是一种,也是一种的一种,也是一种的一种,也是一种的一种,也是一种的一种,也是一种的一种,也是一种的一种,也是一种,也是一种,也是一种,也是一种,

، (ج. م. ع المراجعة ا

<u>اع</u>

が収合が収合が収合が収合が収合が収合が収合が収合が収

ر. اع.م

منزل ۹

عراب = عراب =

عانقة ه

≟(قول م

KGDX/IXCDX

STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATE

ج

ع النظامة النظامة

200

次日が高い日本では、100mmのでは、日本では、日本では、日本では、日本では、100mmので

3.63.55 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 | 5.65 |

٧ التامة

NOW WOUND WOOM WOOM WOOM WOOM WOOM

- いきょくごうくい

KENNESYNESYNESYNESYNESYNESYNESYN y

يع س

-(3) TE

NOW WORK WOOM WOOM WOOM

ري

. ا

و المرابعة المرابعة الرحم الله الرحم الترويم الترويم الترويم الله الرحم الترويم التروي

اِتَّارَبِ السَّاعَةُ وانْشَقَّ الْقَبْرُ وَانْ يَرُوْا اِيَّةً يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحْرُ مُّسَتِيرٌ وَكُلُّ الْمُرَّمُّسَتِيرٌ وَكُلُّ الْمُوا واتَّبَعُوْا اهُواءَهُمُ وَكُلُّ امْرِمُّسَتِقَرُ وَلَقَلُ جَاءَهُمُ مِقِى الْاَنْبَاءِ مَا فِيْكُمُ مُّسَتِقَرُ وَلَقَلُ حِلْمَةٌ بَالِغَةٌ فَهَا تُغْنِ النَّنْ رُفِّ فَتُولَّ عَنْهُمُ يَوْمُ بِيلُغُ النَّاعِ إِلَى شَيْءٍ تُنْكُر فُ خُشَعًا يَوْمُ بِيلُغُ النَّاعِ إِلَى شَيْءٍ تُنْكُر فُ خُشَعًا

يُؤُمَّرِينُ عُ اللَّااعِ إلى شَيْءِ تُنَكِّرِهُ خُشْعًا اَبُصَارُهُمُ يَغُرُجُونَ مِنَ الْآجُكَاثِ كَأَنَّهُمُ

جَرَادٌ مُّنْتَشِرُ فَ مُّهُطِعِيْنَ إِلَى الدَّاعُ يَقُولُ الْكِفِرُونَ هِنَ ايَوْمُ عَسِرُ هَكَنَّ بَتُ قَبْلَهُمُ

ا موسع م

۵ ٨

ه کی

:3 :3

- الله

-4-

e O

يع م

NAMES OF THE PROPERTY OF THE P ت @

<u>ح</u>

≟(ځن ۲

ذِي الْجَلِلِ وَالْإِكْتُوامِرَ الْمُ

و النَّانِينِية إلْسُرِ اللَّهِ الرَّحْلِقِ الرَّحِيْدِ النَّاتِية السَّرِ اللَّهِ الرَّحِيْدِ الرَّبَانِية ال

ٳۮٳۅڡٚڡؾؚٳڵۅٳۊؚڡڐ۞ڵۑڛڵؚۅڡٞڡؾۿٳ ػٳۮۣڹڐ۠ۿؙڂؘٳڣۻؘڐٞڗۜٳڣؚڡؘڐ۠ۿٚٳۮؘٳۯجَّؾؚ

الْزَرُضُ رَجًّا ﴾ و بست الجبال بسا ﴿

فكانت هَبَاءً مِّنْ بِثَا ٥ وِّكُنْتُمُ ازُواجًا ثَلْثَاةً هُ فَأَصُحٰبُ الْهُمُنَاةِ هُ مَا آصُحٰبُ

الْمَيْمَنَاةِ هُ وَأَصْحِبُ الْمُشْعَبَاةِ لَا قَا أَصْحِبُ

الْمُشَعْبَةِ هُوَالسِّبِقُونَ السِّبِقُونَ أُولَيِكَ الْمُقَرِّبُونَ هُوْ جَنِّتِ النَّعِبُمِ هِ ثُلَّةُ مِّنَ

الْأُوَّلِيْنَ فَ وَقُلِيْلٌ مِّنَ الْإِخِرِيْنَ فَعَلَى

مير مورين مورين

STATES AND A CONTROL OF THE CONTROL

₹ @

مر في

びが、大きな、大きなできない。

و الان و

لچ ا

۱ و و لملح**هم**

ر قف لاز

(C)

مونده موند-الربع

ج 3

ه کان

يع ا

وم رو الله ۵

هداً فق له ١١ السباع الوقف على الْقِيلِيمَة ج ١١

東西の歌の名が歌の音が歌の音を歌の音を歌の音を歌の音を

المحاج

大学が記れるが記れるが記れるというない。

ح

ري د ميندي - اور -

- (عن ۲

<u>=ری</u>

ع @

س مع

الى 14

و النَّذِي النَّذِي اللَّهِ اللَّهِ النَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

2001

દ

ر ن ب

ع م

- رياح -

٨

- المياري وقف لائ

لا م

مع

() A ::

وقفلان

₹

400

م ول

وقف لانه

بيل

ئ.م م

(P)

ا في ا

وي -

± (-Ω-) €

ь @

- DE 19

مع

*

الشيئة المسائلة المسا

r O لا <u>ح</u>

≥ کے ہ

-المراجع المراجع

سـ قرء حفص بغير الالف في الوصل فيهماً ووقف على الاول بالف وعلى الثاني بغير الالف ١٦

والمرام

بر م

のがこのがいるが、いるが、いるが、いる THE CONTRACTOR SECTION OF THE CONTRACTOR SEC 0

منزل ک

N. C. S. C.

لا (2) CHARLES WINDOWS AND WINDOWS AN 0 (3 (C)

سائع –

<u>ال</u>ادية ط ش

يع به

調べい

で ②

ا الا

>رين->رين-

į

السجرة

جروع ہے دی −رقام

زل ک

واية صصية

=رائن -=رائن -

-النظم النظم

-2(20-

نزل ک

۵ (عن -

d

منزل ک

- الآخرا-- الآخرا-

^ (⊑ن -

لُكَ صَلَالَكَ -برم 1

عليه وسلو عليه

جِيقٍ (حموقف النّبيّ عطالله عليه و

-v=)₹

-202

ع (<u>(</u>

2(2)

ور ا

تُواصُوا بِالْحِقّ أَوْتُواصُوا بِالصَّارِقَ

وَمُوالِينَ الرَّحِينُ الرّحِينُ الرَّحِينُ الرّحِينُ ا

وَيُلُّ رِّكُلِّ هُهُزَةٍ لَّهُزَقٍ فَالَّذِي جَهَمُ مَا لَا وَعَلَّدُهُ فَي يَحْسَبُ اَنَّ مَالَةً اخْلَدُهُ فَى كُلَّا لَيُنْبُذُنَّ فِي الْحُطَهَةِ فَيُ

وَمَا آدُهُ مِكَ مَا الْحُطَّبَةُ قُ نَامُ اللهِ اللهِ اللهُ قَالَ اللهِ اللهِ اللهُ قَالُ اللهِ اللهُ قَالُ اللهُ قَالُ اللهُ قَالُ اللهُ قَالُهُ عَلَى الْأَفْ كَا لَا قُلْهُ اللهُ عَلَى الْأَفْ كَا لَا قُلْهُ

إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤُصَّدَةٌ فَرِفٌ عَبَدٍ

مُّهَارِةٍ هُ

والمُعْلِينِ إلْسُوراللوالرِّعْلِن الرِّحِيُورِ اللهِ الرَّعْلِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ ا

المُرْتَرَكِيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحٰبِ

140-

2.1:

ئے ۳۲

とのない。これは、大きなない。大きなない。

اع الحال -الالمالية

ىنزل ك

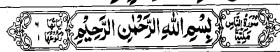
25

ع @ **₹** ع @

<u>^_</u>

وم الم

وَمِنْ شَرِّحًا سِيا إِذَا حَسَلًا فَ



قُلُ آعُوُدُ بِرَبِّ النَّاسِ فَ مَلِكِ النَّاسِ فَ إِلَٰهِ النَّاسِ فَ مِنْ شَرِّ الْوَسُواسِ فَ الْخَنَّاسِ فَ الَّذِي يُوسُوسُ فِي صُلُومِ النَّاسِ فَي

يُوسُوسُ فِي صُلُومِ النَّاسِ مِنَ الْهِ : هَا الْبَاسِ هَٰ

دعاء ختيرالقران

ٱللَّهُمَّ أَنِسُ وَحُشَّتِى فِى ْقَابُرِى. ٱللَّهُمَّ اَوْحَمُنَى بِالْقُرُ إِنِ الْعَظِيْمِ. وَاجْعَلُهُ لِنَّ إِمَامًا ۚ وَثُوْمًا قَهُدًى وَّرَحْمَةً. ٱللَّهُمَّ ذَكِرُ فِي مِنْهُ مَا نَسِيْتُ وَعَلِمْنِي مِنْهُ مَا جَهِلْتُ وَارْزُقْنِي تِلَاوَتَةَ أَنَاءَ ٱلْيَلِ فِي وَانَاءَ النَّهَارِ وَاجْعَلُهُ لِي حُجَّةً يَارَبَّ الْعَلَمِيْنِ. أَمِيْنَ ﴿

قدر ف الله تميني - غزني سريث - أردد إزار ٥ لا بمور

عين مع

来自分别的人的人,他们也是一个人的人,他们也是一个人的人,他们也是一个人的人,他们也是一个人的人的人,他们也不是一个人的人,他们也是一个人的人,他们也是一个人的